



Un Largometraje Documental
Escrito y Dirigido por
Enric Urrutia



Teresa Roig Pep Payo María Vázquez Verdón Marc Pujol
Mariona Ginès Josep Antoni Lej Oriol Urrutia
Con la colaboración especial de: Marta Pérez y Jordi Arús

LA BARBAGOA

Una Producción de 4 Barres Produccions Audiovisuals (THE BBQ)

“Un omnívoro en bicicleta contamina mucho más que un vegetariano en un todoterreno”

Fotografía **Olmo Sobrino** Edición **Josep Maria Gifreu** Dirección de Arte **Vinyet Escobar y Montse Mulé**
Sonido **Gerard Masalias** Música **Xavier Capellas, Adolf Pla, Alfred Tapscott** Cáasting **Ignacio F. Rodó**
Producción Ejecutiva **Enric Urrutia**

LA BARBACOA

La grotesca satisfacción de los omnívoros.

SINOPSIS

La Barbacoa es una película documental donde la ficción se mezcla con la realidad, reflejando la actitud humana con relación a su propia alimentación, consumo, hábitos y conocimiento de la cadena alimenticia desde el nacimiento del ser vivo que será transformado en producto final de consumo, pasando por su existencia y su muerte anunciada. Distintas posiciones socio- culturales : religión, política, industria y educación, siendo entrevistadas personalidades que a través de su posición social transmiten su visión antropológica de la alimentación humana.

Dirección y guión Enric Urrutia

Fotografía, cámara Olmo Sobrino

Música Xavier Capellas, Adolf Pla, Alfred Tapscott

Duración 82 minutos

Género Documental

Productoras 4 Barres produccions Audiovisuals

Productor ejecutivo Enric Urrutia

Distribuidora Versus Films

REPARTO Josep Antoni Lej, Teresa Roig, Pep Payo, María Vázquez Verdón, Marc Pujol, Mariona Gines, Oriol Urrutia, Marta Pérez y Jordi Arús.

Un omnívoro en bicicleta contamina más que un vegetariano en un todoterreno

EL DIRECTOR

Enric Urrutia nace en 1962. En 1986 crea la compañía discográfica y productora audiovisual Transdisc Music SL hasta el año 2007, en el año 2009 funda 4 Barres Produccions Audio-

