

LA MASONERÍA ES UNA DE LAS ORGANIZACIONES SECRETAS
MÁS INFLUYENTES Y PODEROSAS DEL MUNDO

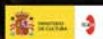


Masones

Los hijos de la viuda

BLACK FLAG PRODUCTIONS y VERNE FILMS presentan a MAFER BLANCO en una película escrita y dirigida por SANTIAGO LAPEIRA
con KEPA ATXA, MARISA DUASO, ELENA CRUZ, BELÉN ZABA - Director de fotografía ERNEST F. SALA - Sonido RICARDO PICALLÓ, MIGUEL TORRES
Montador CRISTINNE VANIER - Productora ejecutiva MAMEN BOUÉ - Producida por MAMEN BOUÉ, JORGE DAURA y SANTIAGO LAPEIRA

Digit Sound



Amb la col·laboració de
Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals

catalan
films&tv

VERSUS
FILMS

black flag
FILMS

VERNE
FILMS



Masones

Los hijos de la viuda

La masonería es una de las organizaciones secretas que más influyen actualmente en el pensamiento global.

El espectador avanzará en el conocimiento de su importancia en la historia de la humanidad, a la vez que y realiza un camino iniciático que le acercará al conocimiento que comparten algunas de las personas más respetadas del mundo.

SINOPSIS

Marta, una joven profesora universitaria, descubre que su padre perteneció a la Masonería. Realiza un viaje iniciático que la llevará a Roma, Estambul, París, Madrid, Bilbao y Barcelona.

Aprende cual es la relación entre la arquitectura de Gaudí y la Masonería, los ritos, los símbolos y la vida interna de las Logias. Descubre la relación especial entre las mujeres y la Masonería...

Su investigación la llevará hasta las Logias tapadas o secretas, que se reúnen con total discreción, en cualquier lugar del Mundo...

PLOT LINE

Marta, una joven profesora universitaria, descubre que su padre perteneció a la Masonería. Su deseo de saber acerca de ésta organización secreta, sacará a la luz aspectos de una organización que cambió el curso de la Historia.



FICHA TÉCNICA

Título original: "MAÇONS- ELS FILLS DE LA VÍDUA" (v.o catalan).

Director: Santiago Lapeira.

Guión: Santiago Lapeira.

Actores: Mafer Blanco, Kepa Atxa, Marisa Duaso, Elena Cruz, Belén Zaba.

Director de fotografía: Ernest F. Sala.

Montador: Cristinne Vanier.

Sonido: Ricard Picalló, Miguel Torres.

Productora Ejecutiva: Mamen Boué.

Productores: Mamen Boué, Jorge Daura y Santiago Lapeira.

Productoras:

BLACK FLAG CINEMA & VERNE FILMS.

Año de producción: 2009.

Género: Documental.

Duración: 85 min.

Formato: Digi Beta 16:9.

País de origen: España.

VENTAS INTERNACIONALES

KEVIN WILLIAMS ASSOCIATES

Rodriguez San Pedro 21 MBE 379; 28015 Madrid.

Tl. +34 91.747.31.00 / +34 661.311.698

Fax. +34 91 747 70 00

kwa@kevinwa.com / www.kevinwa.com